

Nathalia Sócrate



Currículum

2018 Dramaterapeuta. Residencia artística. Word life experience, Barcelona

2017 Directora teatral. Creación en colectivo. HacerTeatro, Barcelona

2016 Formadora teatral, Teatroterapeuta. La palomera, Barcelona

2016 Dramaterapeuta. II Jornadas cuerpo, trauma y salud. Scars. Barcelona

2015 Dramaterapeuta. I Jornadas cuerpo, arte y salud. Scars. Barcelona

2013-2016 Actriz. La Plana. Cia Sargantana. Barcelona

2014 Regiduría, técnica de sonido e iluminación. La Plana. Cia. Sargantana

2014 Actriz y guionista, reestreno de Obra teatral en “De a dos”

2013 - Actual Formadora teatro en les Abroad, Barcelona

2013 - 2015 Dramaterapeuta. Comediarte. Barcelona.

2012 - 2015 Festival Sonar Producción artística, Barcelona

2011 - 2014 Festival Monegros Producción artística, Huesca

2010-2012 Entrelíneas Management. Producción artística, Barcelona.

2012 Asociación cultural Hacer Teatro. Actriz, guionista, directora. Barcelona
Guionista y directora. Obra teatral de 60' titulada “De a dos”.

2011 Hope theatre. Actriz. Barcelona, Zaragoza, Sevilla

Actriz de teatro en Inglés con temáticas sociales como violencia de género.

2010 La Yapa Taller teatro del oprimido. Quito, Ecuador.

2008- Actualmente. Asociación Cultural Hacer Teatro. Tallerista. Barcelona (España) y Quito (Ecuador). Tallerista de arte dramático, teatro social, teatro-terapia para adultos y niños.

2006 – 2008 Compañía Teatro de Hemoficción . Actriz, técnica de sonido e iluminación. Barcelona y Madrid. Actriz de cinco puestas en escena, entre ellas un monólogo de 90' de duración.

Formación

2016 Iniciación al canto Jazz. Conservatorio de Música, Barcelona

2016 Piano. Conservatorio de Música, Barcelona

2014 Curso de dirección escénica. Iam Studio. La Villela, Barcelona

2013- 2015 Clases particulares de canto. La vilella, Barcelona

2012 - 2015 Actriz Compañía Sargantana. La vilella. Barcelona

2012 - 2015 Laboratorio Teatral: La Cuina. Cia. Sargantana. Barcelona

2012-2018 Grado de psicología. Mención Clínica. Universitat Oberta de Barcelona

2012 Desarrollo Fetal. Michel Odent. Barcelona

2011 Técnicas de nutrición para prevenir enfermedades. Foment. Barcelona

2010- 2011 Posgrado teatro-terapia. ISEP. Barcelona

2010 Introducción al Análisis transaccional. ACAT. Barcelona

2009 Teatro Social. Julian Boal. Sevilla

2009 Teatro social y pedagógico. Allan Owens. Mataró

2002- 2004 Interpretación cinematográfica. Escuela de Cine Quince de Octubre. Barcelona

2000 – 2002 Interpretación teatral. Escuela teatral La otra orilla. Barcelona

1998 - 2000 Interpretación teatral. La otra orilla, Buenos Aires, Argentina

Proyectos

2018 Dirección teatral. Creación colectiva “Nosotros y los otros”, Barcelona

2018 Dirección teatral. Creación colectiva “La soledad en familia”, Barcelona

2017 Dirección teatral. Creación colectiva “La comunicación”, Barcelona

2017-2018 Prácticas Psicología. Radio Nikosia

2016 Actriz. Creación colectiva “Il tavolo de la concertazione”, Mercat de les Flors.

2014 - 2015 Tallerista creación títeres para niños. Mercadal. Ripoll

2014 Guionista y actriz. “De a dos”, Espacio Comediarte, Barcelona

2012 Dirección y guion teatral. “De a dos”, Rai Art, Barcelona

2012 - Actualmente Asociación cultural Hacer Teatro. Fundadora. Tallerista.
Barcelona

2011 Actriz “Entre tú y yo”. Colectivo Transformas. Centro penitenciario Quatre Camins. Barcelona

2010 Laboratorio experimental de teatro-terapia. Co-fundadora. Coordinación.
Barcelona

Datos de contacto

Web: <https://hacerteatro.org>

Facebook: <https://www.facebook.com/hacer.teatro>

Instagram: <https://www.instagram.com/hacerteatro/>

Twitter: <https://twitter.com/Hacerteatro>

Mail: hacerteatro@gmail.com